

From collage-systems to ecosystem ISTRES (FR)



*L'anti-psychiatrie se présente essentiellement comme une contestation d'un système médical complètement inadapté aux nécessités de notre époque et qui s'appuie sur des critères erronés, correspondants aux présupposés idéologiques d'un type d'organisation sociale aujourd'hui dépassé.**

Le débat ouvert dans les années soixante-dix par David Cooper dans le livre *The Grammar of living* remet en question l'approche de la profession de psychiatre et les institutions qui la supportent. En tant qu'urbanistes, nous sommes aujourd'hui confrontés à une situation analogue à celle que les psychiatres ont vécue il y a plus de 50 ans. La typologie de la commande urbaine a évolué. Les transformations sociétales, l'économie néo-libérale financiarisée, le changement climatique et la raréfaction des ressources énergétiques influent sur la fabrique de la ville. D'un côté, l'instabilité chronique de notre époque rend les projets davantage perméables à la conjoncture qu'aux idées. De l'autre, les projets doivent désormais assumer une responsabilité sociale inédite, où des notions comme résilience, réemploi, recyclage, autosuffisance et réduction des émissions de gaz à effet de serre construisent une théorie du projet, qui définit de nouveaux horizons dans la recherche urbaine et architecturale.

Au regard de ces paramètres, les modèles d'intervention qui ont été conceptualisés et suivis depuis la seconde moitié du XXème siècle ne sont plus entièrement valables et fonctionnels. Notre proposition prévoit donc une approche à l'antithèse de l'urbanisme planificateur. Cette stratégie prend le relais et actualise tout simplement l'idée à la base de la recherche menée par l'atelier de Montrouge, qui comparait le CEC à un véritable « germe de ville » permettant l'évolution dans le temps, la transformation, la disparition, la naissance de nouvelles fonctions. Même si les formes, les fonctions et les exigences ont changé, l'utopie à la base de l'histoire du site est nourrie à nouveau, dans une continuité intellectuelle et spatiale qui ne cesse de s'adapter aux évolutions de la société. Le projet pour le nouveau CEC relève ce défi, en offrant un outil de transformation douce.

* *Psychiatrie et antipsychiatrie*, 1975, éditions Grammont.

COHÉSION TERRITORIALE

À l'échelle urbaine, nous nous attachons à entretenir une posture humble par rapport à l'existant. Quels que soient leurs défauts, les zones d'intensité programmatique et de vitalités locales réparties sur le territoire d'Istres fonctionnent. Le fait qu'elles existent le prouve. Cependant, la dispersion et la spécialisation de ces zones sont le témoin d'une fabrique du territoire systémique : le zoning. Notre réflexion pour les Heures Claires et pour Istres commence ici.

La mise en place d'une série de micro-interventions, sous la forme d'aménagements urbains ou d'outils intersectoriels s'appuyant sur des réseaux associatifs ou des institutions, crée une nouvelle impulsion territoriale. Les connexions créées et les synergies révélées visent à transformer cette accumulation de systèmes distincts en un écosystème. Ces impulsions sont vouées à se développer, en partenariat avec les acteurs principaux de la ville et du département, dans une logique d'inclusion et d'expérimentation, en nourrissant le site qui accueille la plus grande mixité programmatique de la ville.

PROGRAMMATION SOCIALE

Centre d'insertion inclusif professionnel (C.I.I.P.)

L'utopie évolue et les acteurs avec elle. Ces derniers seront coordonnés et mobilisés autour de parcours d'inclusion de populations fragiles en quête de formation ou de professionnalisation. Nous souhaitons en particulier devenir un partenaire des hôpitaux psycho-juvéniles du département. A ce jour l'accueil des 12/25 ans en service hospitalier pédopsychiatrique, mené avec des professionnels du secteur (docteurs et infirmières spécialisés, dont un psychiatre au sein de l'équipe), nous a montré que la capacité est insuffisante dans les Bouches-du-Rhône et que l'hôpital ne constitue pas toujours une solution pour les populations concernées. Le CEC peut devenir une formidable réponse à ce problème : il s'agit d'un espace apaisé mais connecté comme il en existe peu dans la ville. Nous proposons donc d'accueillir ces jeunes dans une nouvelle institution, un centre d'insertion inclusif professionnel, afin de leur offrir des perspectives au sein du site à court, moyen et long terme. Les apprentis participeront, au cours de leur formation, à la revitalisation du site et à son devenir (paysagisme, maintenance, entretien, construction...). De plus, nous avons au cœur du site un ensemble de services déjà au contact de toute la population : Maison pour tous, Maison du citoyen, Centre médico-psychologique. Ces services, comme d'autres polarités du site seront connectés et mis en évidence par nos gestes. Ils deviendront des aiguilleurs pour celles et ceux qui cherchent à se former.

Manufacture Populaire

Nous allons réaliser la mutation du collège Alain Savary en une Manufacture Populaire, soit un ensemble d'outils et d'équipements nécessaires à la création physique et virtuelle. Il s'agit d'un équipement public intersectoriel à destination d'associations et institutions : nous le concevons comme un ensemble d'outils qui sera pris en main par les acteurs locaux, en s'appuyant sur des expériences positives comme le WIP à Colombelles, prototype du tiers lieu. Une association spécialisée dans l'apprentissage et l'inclusion sociale (par exemple les Apprentis d'Auteuil, MFR) deviendra l'interlocuteur principal et le gestionnaire des locaux. La Manufacture populaire abritera les ateliers de production, une recyclerie, un espace de stockage, une boutique de fournitures, une salle d'assemblage, ainsi que le siège de l'association gestionnaire. Ce siège permettra



From collage-systems to ecosystem ISTRES (FR)

l'accueil en apprentissage des populations entre 12 et 25 ans orientées par le CMP, la maison du citoyen, maison pour tous ou encore les hôpitaux du département et l'ensemble des acteurs de l'inclusion sociale du département. La Manufacture devient ainsi un partenaire d'institutions multiples et constituera un outil d'insertion, aussi les éducateurs pourront profiter de ces nouveaux usagers pour se spécialiser, se former avec l'appui du centre de formation déjà présent. L'ancien foyer des élèves deviendra quant à lui un espace de pépinière d'entreprise.

ACUPUNCTURE URBAINE

Nous activerons des interactions entre les programmes existants, par la mise en place d'équipements mutualisés et d'espaces communs : des installations légères, appelés "germes" ayant pour objectif de modifier la perception du déjà-là, font ressortir les potentialités cachées d'espaces résiduels. Ces interventions produiront une réaction dans l'usage du site : elles pourront petit à petit grandir, se transformer, connecter, créer des repères, des lieux de rencontre, en suivant un plan ouvert, sans présupposé, capable de prendre en compte des évolutions inattendues :

Germe n°1 : La nouvelle entrée du Centre d'insertion inclusif professionnel. C'est la mise en évidence de cette institution, à la fois premier interlocuteur des usagers à leur arrivée sur le site et aiguilleur des populations sensibles vers des parcours d'insertion. Ce pôle de proximité, qui comprend la Maison pour tous, la Maison des citoyens, le centre médico-psychologique et la Maison de la solidarité devient un rouage essentiel de revitalisation du site.

Germe n°2 : Une Canopée définira un nouvel espace public extérieur couvert. Elle permettra la création d'événements communs (festivals, expositions en plein air, marché couvert...), en favorisant les rencontres et les interactions entre les bâtiments autour.

Germe n°3 : Un petit amphithéâtre à l'air libre occupera une partie de la pelouse qui recouvre l'ancienne piscine. Elle devient un lieu de culture en plein air pour une projection d'été ou des spectacles de théâtre ou de danse. C'est aussi une place où l'on pourra déjeuner entre amis, en profitant d'une vue exceptionnelle.

Germe n°4 : Un kiosque sera installé à cheval entre la pinède, la pelouse et le parking du CEC. Prototype d'une intervention vouée à se multiplier, il s'adapte au programme et à la topographie, afin d'activer des lieux périphériques. Il abrite une guinguette, en plus de supporter le développement d'un site de permaculture en bac.

Germe n°5 : La façade de la tribune est restaurée, afin de bien signaler la présence d'un pôle sportif. En face, les deux rues carrossables seront remplacées par un jardin sportif, avec des équipements tels qu'un parcours de soin, des tables de ping-pong, un parcours d'éveil à destination des jeunes enfants, des terrains de pétanque.

Germe n°6 : L'ancien cheminement entre le CEC et le port des Heures claires sera restauré. Luminaires et bancs seront implantés afin d'inviter le flâneur à traverser le site.

La proposition se déroule en deux moments : nous imaginons que ces germes se développeront rapidement, grâce à l'impulsion des nouveaux usagers du site :

Métamorphose du Germe n°1 : Une nouvelle place voit le jour, une esplanade équipée et minérale. Il s'agit du premier espace public du chapelet que compose le CEC. Elle est la porte d'entrée du site, définie par le centre d'insertion, ainsi que par la nouvelle médiathèque. Le paysagisme et le mobilier seront co-construits et élaborés avec les usagers du site.

Métamorphose du Germe n°2 : L'École de design, la Manufacture, l'espace de formation, la Pépinière et le Musée se doteront de sas d'entrée qui s'étendront jusqu'à la Canopée. Ces nouveaux volumes seront à la fois des marqueurs dans le mail et des premiers espaces de convivialité. La canopée devient l'atrium des lieux qu'elle articule, en favorisant les interactions entre les différentes activités.

Métamorphose du Germe n°3 : L'amphithéâtre s'étend jusqu'à la toiture du restaurant existant, en se dotant d'un belvédère qui domine l'étang. Cette extension deviendra la couverture de l'arrivée de la nouvelle ligne téléphérique qui viendra créer la connexion avec le port pour accompagner le développement de la navette maritime entre le port des Heures Claires et l'aéroport de Marignane. Atelier 233, Maison de la Danse et restaurant profiteront de ce nouvel espace de rencontre.

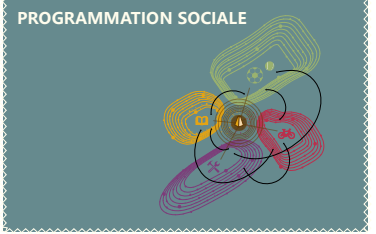
Métamorphose du Germe n°4 : Sur l'impulsion du prototype, d'autres kiosques seront créés : un kiosque de répétition musicale en extérieur sera implanté dans la pinède à proximité du conservatoire, un autre servira de halte aux randonneurs du GR 13, tandis qu'une buvette viendra animer le pôle sportif. Cette métamorphose se veut agile et en constante relation avec les évolutions du monde moderne. C'est un agent de résilience. Les kiosques permettront à terme un maillage rapide et démontable de l'ensemble du CEC que ce soit la pinède, la falaise ou encore les parkings.

Métamorphose du Germe n°5 : Le nouveau jardin sportif double sa surface, en se dotant d'un nouveau bâtiment de services. Des commerces, une buvette et des commerces de proximité viendront ponctuer cette nouvelle centralité. Des logements occupent les étages, afin de peupler le site tout en augmentant l'offre déjà présente.

Métamorphose du Germe n°6 : Une ligne téléphérique connectera le port et le site des Heures Claires. Ce geste permettra de vivre les deux sites comme une même entité, en captant une partie des flux automobiles qui sont voués à s'intensifier avec la future connexion aéroport - port. De plus, nous intégrerons au site de nouvelles connexions avec le chemin de randonnée GR et une piste cyclable qui permettront au site de développer les mobilités douces.

Ces transformations se veulent être un processus agile et résilient.

Dans une dynamique ouverte aux besoins d'une société en évolution permanente, la planification réelle du site se fera au fur et mesure par ses usagers, qui s'appuieront au fil du temps sur ces nouveaux outils et les adapteront aux exigences du moment.



From collage-systems to ecosystem ISTRES (FR)

*Anti-psychiatry is presented primarily as a challenge to a medical system that is completely unsuited to the needs of our time and which is based on errors, corresponding to the ideological presuppositions of a type of social organization that is now outdated. **

The debate opened in the 1970s by David Cooper in *The Grammar of Living* questions the approach of the psychiatric profession and the institutions that support it. As urbanists, today we are faced with a situation similar to the situation psychiatrists experienced more than 50 years ago. The typology of urban orders has evolved. Societal transformations, the financialized neo-liberal economy, climate change and the scarcity of energy resources influence the fabric of the city. On the one hand, the chronic instability of our times makes projects more susceptible to circumstances than to ideas. On the other hand, projects must now assume an unprecedented social responsibility, where notions such as resilience, reuse, recycling, self-sufficiency and reduction of greenhouse gas emissions.

In view of these parameters, the intervention models that have been conceptualized and followed since the second half of the twentieth century are no longer fully valid and functional. Our proposal therefore provides for an approach which is the antithesis of planning approach of urbanism. This strategy takes over and quite simply updates the idea at the base of the research carried out by the Montrouge workshop, which compared the CEC to a real «city germ» allowing evolution over time, transformation, development, disappearance, the birth of new functions. Even if the forms, functions and requirements have changed, the utopia at the base of the site's history is being fed anew, in an intellectual and spatial continuity that continues to adapt to changes in society. The project for the new CEC takes up this challenge, offering a tool for gentle transformation.

* *Psychiatry and antipsychiatry*, 1975, Grammont editions.

TERRITORIAL COHESION

At the urban level, we strive to maintain a humble posture in relation to the existing. Whatever their flaws, the areas of programmatic intensity and local vitality spread over the territory of Istres are functioning. The fact that they exist proves it. However, the dispersal and specialization of these areas are evidence of a systemic territory fabric: zoning. Our reflection for Les Heures Claires and for Istres begins here.

The establishment of a series of micro-interventions, in the form of urban developments or intersectoral tools based on associative networks or institutions, creates a new territorial impetus. The connections created, and the synergies revealed, aim to transform this accumulation of distinct systems into an ecosystem. These impulses are destined to develop, in partnership with the main actors of the City and the Department, in a logic of inclusion and experimentation, by nourishing the site which hosts the greatest diversity of programs in the city.

SOCIAL PROGRAMMING

Inclusive professional integration center (C.I.I.P.)

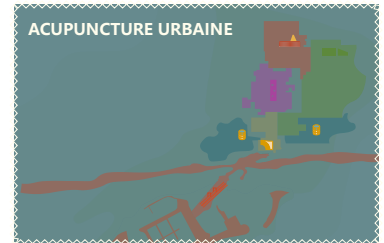
Utopia evolves and the actors with it. These will be coordinated and mobilized around the path of inclusion of vulnerable populations in search of training or professionalization. In particular, we wish to become a partner of the psycho-juvenile hospitals of the department. To date, the reception of 12/25 year olds in the child psychiatric hospital service, carried out with professionals from the sector (doctors and specialized nurses, including a psychiatrist within the team), has shown us that the capacity is insufficient in Les Bouches-du-Rhône and that the hospital is not always a solution for the populations concerned. The CEC can become a formidable response to this problem: it is a peaceful but connected space like few in the city. We therefore propose to welcome these young people in a new institution, an inclusive professional integration center, in order to offer them prospects within the site in the short, medium and long term. The apprentices will participate, during their training, in the revitalization of the site and its future (landscaping, maintenance, upkeep, construction, etc.). In addition, at the heart of the site, we have a set of services already in contact with the entire population: Maison pour tous, Maison du Citoyen, Medico-psychological center. These services, like other polarities of the site, will be connected and highlighted by our actions. They will become switchers for those who seek training.

Popular Manufacture

We will carry out the transformation of the Alain Savary college into a Popular Manufacture, ie a set of tools and equipment necessary for physical and virtual creation. This is an intersectoral public facility intended for associations and institutions: we conceive it as a set of tools that will be taken up by local actors, based on positive experiences such as the WIP in Colombelles, prototype of the Tiers Lieu. An association specializing in learning and social inclusion (eg Les Apprentis d'Auteuil, MFR) will become the main contact and the manager of the premises. The Popular Manufacture will house the production workshops, a recycling center, a storage space, a supplies store, an assembly room, as well as the headquarters of the managing association. This headquarters will allow the reception of learning populations ages 12 to 25 guided by the CMP, the citizen's house, La Maison pour tous or even the hospitals of the department and all the actors of social inclusion in the department. The Manufacture thus becomes a partner of multiple institutions and will constitute a tool for integration, so educators will be able

From collage-systems to ecosystem

ISTRES (FR)



to take advantage of these new users to specialize and train with the support of the training center already present. The former students'home will become a business incubator.

URBAN ACUPUNCTURE

We will activate interactions between existing programs, by setting up shared equipment and common spaces: light installations, called "germs" with the aim of modifying the perception of already-there, bring out the hidden potentialities of 'residual spaces. These interventions will produce a reaction in the use of the site: they can gradually grow, transform, connect, create landmarks, meeting places, following an open plan, without presupposed assumptions, capable of taking into account unexpected evolutions :

Germ n°1: The new entrance to the Inclusive Professional Integration Center.

This is the highlight of this institution, both the first point of contact for users upon their arrival on the site and a guide for sensitive populations towards integration pathways. This proximity center, which includes the Maison pour tous, the Maison des Citoyens, the medico-psychological center and the Maison de la solidarité, is becoming an essential cog in the revitalization of the site.

Germ n°2: A Canopy will define a new covered outdoor public space.

It will allow the creation of common events (festivals, open-air exhibitions, covered market, etc.), by promoting meetings and interactions between the surrounding buildings.

Germ n°3: A small open-air amphitheater will occupy part of the lawn that covers the old swimming pool.

It will become a place of outdoor culture for a summer screening or theater or dance performances. It will be also a place where you can have lunch with friends, enjoying an exceptional view.

Germ n°4: A kiosk will be set up straddling the pine forest, the lawn and the CEC car park. Prototype of an intervention destined to multiply, it adapts to the program and the topography, in order to activate peripheral places. It houses a tavern, in addition to supporting the development of a permaculture tank site.

Germs n°5: The facade of the grandstand will be restored to clearly indicate the presence of a sports center. Opposite, the two motorable streets will be replaced by a sports garden, with facilities such as a treatment course, ping-pong tables, an early learning course for young children, petanque grounds.

Germs n°6: The old path between the CEC and the port of Hours Clear will be restored.

Lights and benches will be installed to invite the stroller to cross the site.

The proposal takes place in two stages: we imagine that these germs will develop quickly, thanks to the impetus of new users of the site:

Metamorphosis of Germ n°1: A new place is born, an equipped and mineral esplanade. This is the first public space in the rosary that the CEC makes up. It is the gateway to the site, defined by the integration center, as well as by the new media library. The landscaping and furniture will be co-constructed and developed with the users of the site.

Metamorphosis of Germ n°2: The School of Design, the Manufacture, the training area, the Nursery and the Museum will have entrance gates that will extend to the Canopy. These new volumes will be both markers in the mall and the first spaces of conviviality. The canopy becomes the atrium of the places it articulates, promoting interactions between different activities.

Metamorphosis of Germ n°3: The amphitheater extends to the roof of the existing restaurant, with a gazebo overlooking the pond. This extension will cover the arrival of the new cable car line which will create the connection with the port to support the development of the maritime shuttle between the port of Heures Claires and Marignane airport. Atelier 233, Maison de la Danse and restaurant will benefit from this new meeting space.

Metamorphosis of Germ n°4: On the impetus of the prototype, other kiosks will be created: an outdoor musical rehearsal kiosk will be set up in the pine forest near the conservatory, another will serve as a stopover for hikers on the GR 13, while that a refreshment bar will come to liven up the sports center. This metamorphosis is agile and in constant relation to the evolutions of the modern world. It is an agent of resilience. The kiosks will eventually allow a rapid and removable network of the entire CEC, whether it is the pine forest, the cliff or the car parks.

Metamorphosis of Germ n°5: The new sports garden doubles its surface, with a new service building.

Shops, a refreshment bar and local shops will punctuate this new centrality. Housing occupies the floors, in order to populate the site while increasing the supply already present.

Metamorphosis of Germ n°6: A cable car line will connect the port and the Heures Claires site.

This gesture will make it possible to experience the two sites as a single entity, by capturing part of the automobile flows which are destined to intensify with the future airport-port connection. In addition, we will integrate new connections to the site with the GR hiking trail and a cycle path which will allow the site to develop soft mobility.

These transformations are intended to be an agile and resilient process.

In a dynamic open to the needs of a constantly evolving society, the actual planning of the site will be carried out by its users, who will rely over time on these new tools and adapt them to the requirements of the moment.