# **Trondheim - Norge - europan 10**

# **EIN KULTUR-ARENA SCHAFFEN**



KATEGORIE städtebaulich/architektonisch LAGE Trondheim, Svartlamoen **BEVÖLKERUNG** 165.191 (Trondheim)

**BETRACHTUNGSGEBIET** 8,5 ha PROJEKTGEBIET 0,06 ha

STANDORTVORSCHLAG Stadt Trondheim, Svartlamoen boligstiftelse, Svartlamoen – Gestaltung und Standort für Kultimathule, eine neue kulturelle Einrichtung kultur- og næringsstiftelse **EIGENTÜMER** Stadt Trondheim **ART DER BEAUFTRAGUNG** Realisierung

### **AUFGABENSTELLUNG**

Die Stadt Trondheim bittet um Vorschläge für:

- den Entwurf für ein Gebäude in der Strandveien 27, einer kleinen Fläche innerhalb des Wohngebietes Svartlamoen, das mit gemischter Nutzung aus kulturellen Aktivitäten und Wohnungen zu entwickeln ist (Beauftragung des Gewinners).
- den Plan für das Gebiet zwischen Dora I und Svartlamoen, das zu einem öffentlichen Raum und Begegnungsort für kulturelle und urbane Aktivitäten zu entwickeln ist

### STRATEGIE DER STADT

Das Stadtzentrum von Trondheim wächst in Richtung Osten. Neue Aktivitäten und neue Programme haben den östlichen Teil Trondheims in einen Mittelpunkt kulturellen Lebens verwandelt. Das Hafengebiet ist noch durch Industrie geprägt, aber die Verwandlung findet bereits statt. Das Betrachtungsgebiet umfasst Svartlamoen, eine Hausbesetzerszene mit starker Identität; DORA, einen ehemaligen U-Boot-Bunker, der sich gegenwärtig zu einem kulturellen Mittelpunkt entwickelt; und ein Bahngelände, das verkleinert werden soll. Die Stadtverwaltung beabsichtigt, den östlichen Teil der Stadt zum Kulturstadtteil zu entwickeln, wobei das Betrachtungsgebiet als erster Schritt in der Entwicklung des östlichen Hafengroßraumes vorgesehen ist.

# **Trondheim – Norge – europan 10**





## **STANDORT**

sen werden. In dem Gebiet Svartlamoen haben sich neue Firmen aus dem kreativen Bereich, Studios, Einzelhandel und verschiedene Kulturprogramme angesiedelt. Die der Bahnstrecke gebildete Barriere zu reduzieren. hier lebenden Menschen haben es geschafft, eine alternative urbane Szene zu erschaffen, die ein international beachtetes Sozialwohnungsprojekt ins Leben rief, das SOZIALES LEBEN 2005 von Brendeland & Kristoffersen entworfen wurde.

### NEUE URBANE MOBILITÄT

Auf dem Baugrundstück steht heute ein Gebäude, das für den Abriss vorgesehen ist. Es gibt einen Bedarf für eine Verbesserung der Infrastruktur, welche das Gebiet mit zu Senioren. Es gibt einen Bedarf an Erholungsflächen in dem Gebiet, der durch die Das Grundstück befindet sich zwischen zwei Wohnblöcken, die Lücke soll geschlos den angrenzenden Stadtteilen vernetzt und die durch den durchlaufenden Verkehr gebildeten Hindernisse überwindet. Eine weitere Herausforderung ist es, die von

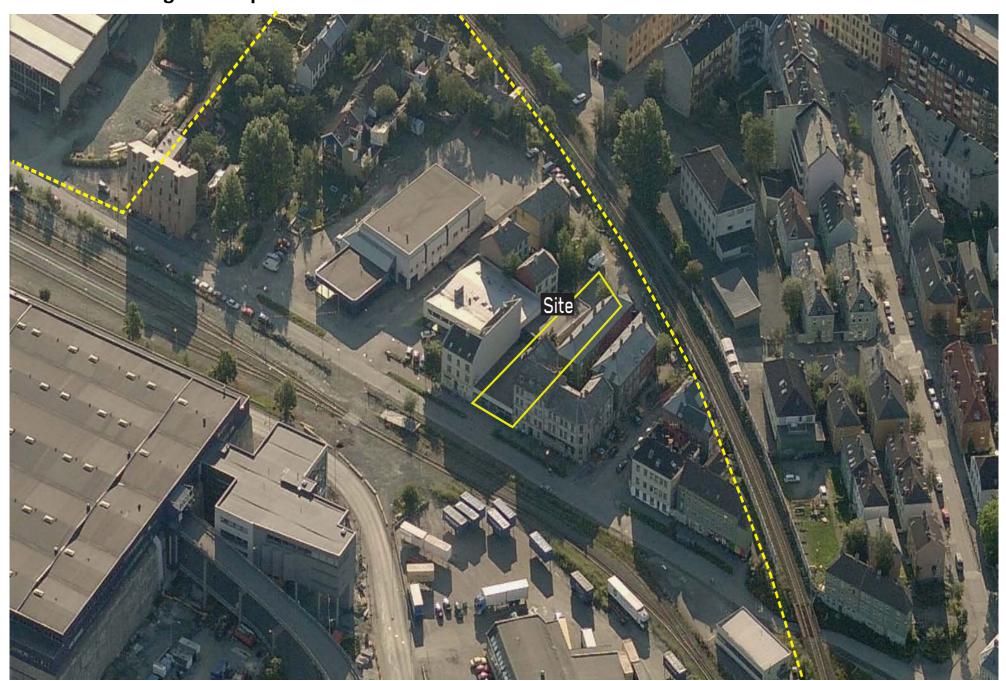
Das Gebäude weist ein gemischtes Programm inklusive Sozialwohnungen und Kul- recht zu werden. Vorschläge sollten auf nachhaltigen Lösungen basieren. tureinrichtungen auf. Das Programm erfordert ein hohes Maß an Flexibilität, dazu gehören Wohnungen, die als Studios zum Arbeiten gedacht sind. Diese Wohnungen

sollen von verschiedene Menschen gemietet werden, von jungen Familien bis hin gestiegene Einwohnerzahl hervorgerufen wird.

### NACHHALTIGE UMWELT

Svartlamoen wird im Flächennutzungsplan als ökologisches Testgebiet definiert. Die Stadtverwaltung von Trondheim fühlt sich stark verpflichtet, diesen Ambitionen ge-

Trondheim – Norge – europan 10



# **Trondheim – Norge – europan 10**



Gebäude von Brendeland & Kristoffersen im Betrachtungsgebiet.



Der Dora Komplex, Teil des Betrachtungsgebietes.



Blick auf das Projektgebiet aus Nord-Westen.



Nachbargebäude.



Blick auf das Projektgebiet aus Nord-Osten.