



PONT-AVEN

LA BELLE ANGÈLE

Report on European site visit, May, 10, 2021

On May 10, 2021, from 14:00 to 17:00, took place the visit of the site of la Belle Angèle in Pont-Aven.

Taking part in the meeting were:

- Christian Dautel, Mayor of Pont-Aven
- Raphaël Pellanda, Director General of Services at the Town Hall of Pont-Aven
- Jean-Luc Jézégou, deputy mayor
- Isabelle Moulin, general secretary, European France
- Guillaume Foresti, Année o, cameraman
- Téo Sizun, Année o, cameraman
- Julia Tournaire, site expert

Mrs. Agnes Bochet, deputy mayor, also joined us at the end of the visit.

The visit was entirely filmed. A 20-minute film will be put online on the European Europe web platform so that all candidates can access it.

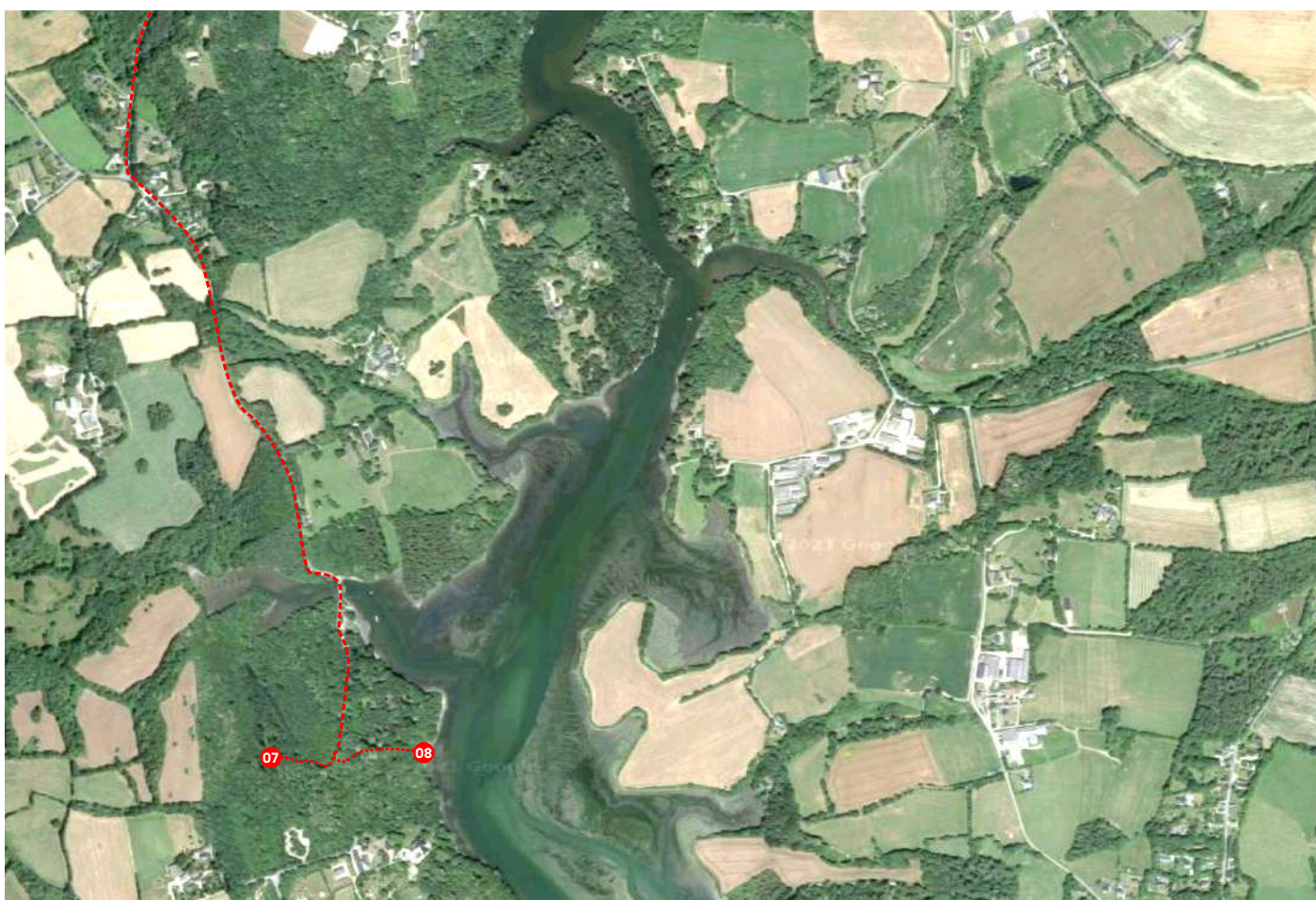
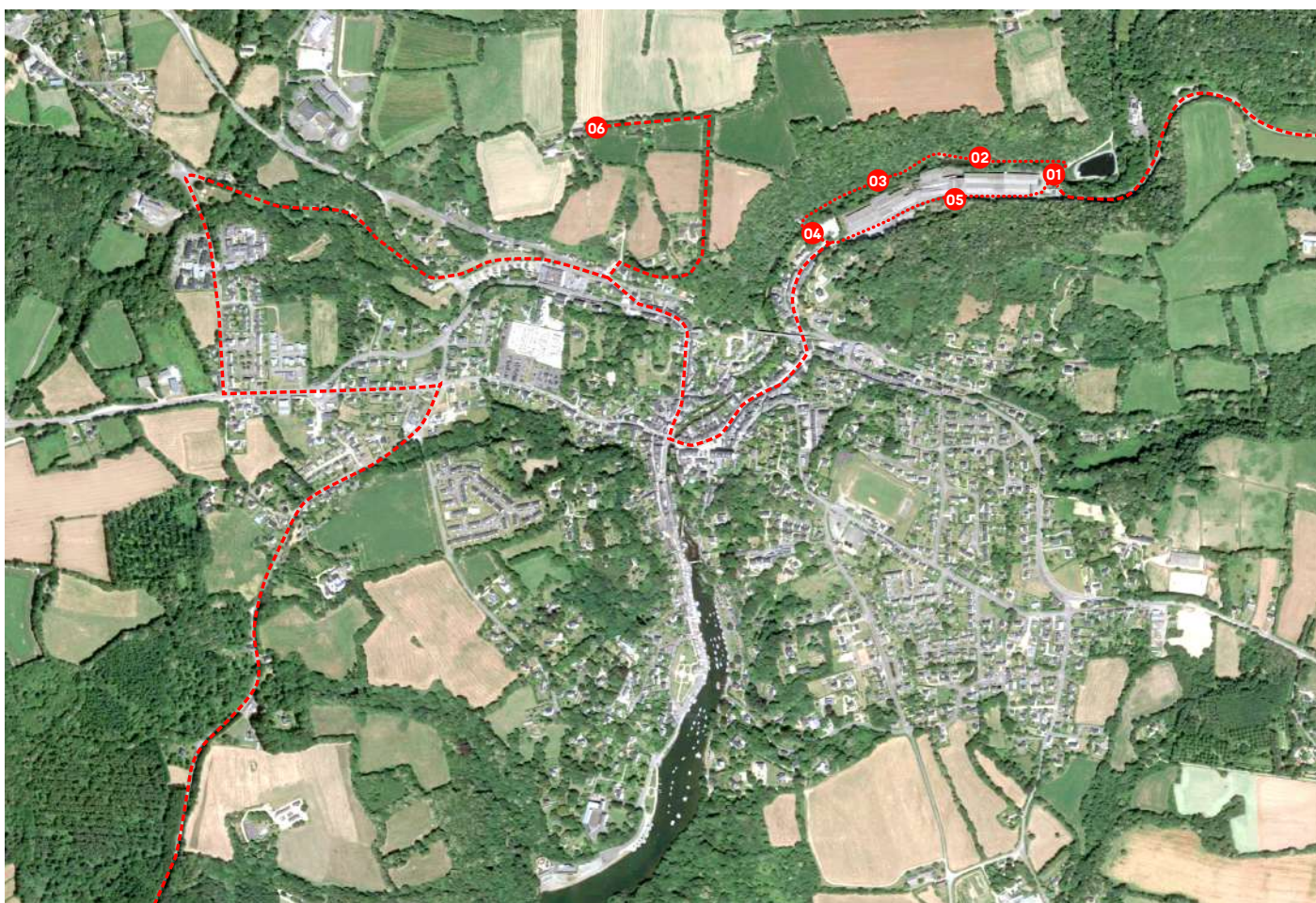
SCHEDULE OF THE VISIT

At 2pm, Mr. The Mayor welcomes the European team and the film crew on the East parking lot of the Belle Angèle (01). A first talk takes place above the Aven, with the old cannery in the background. The Mayor briefly presents the site, in its geographical, historical and symbolic aspects. He insists on the notions of exchange and innovation. He then present the programmatic expectations for the E16 competition. A narrative of the site must allow the future of the Belle Angèle to be inscribed in new ecological and social perspectives while ensuring a certain continuity with its past. La Belle Angèle can become a small laboratory of new productive practices and activities (around food design for example), a factory of the XXIst century valorizing, and not exploiting, the landscape that surrounds it.

The visit continues along the Aven alongside the Bois d'Amour. Through the foliage, we see the Belle Angèle, itself covered by an abundant vegetation. Jean-Luc Jézégou and the Mayor speak several times. They specify the expected architectural qualities (02,03,04). It is not a question of entirely revegetating the site, nor of preserving the built mass identically. A more refined approach taking into account the resources present, both landscape and infrastructure (concrete slabs and retaining walls for example), can be found. At the end of the 450 meters of the factory, we go back in the other direction and take the D4 road. At this point, the site is also on the other side of the road (05).

At 3:45 pm, we leave for a drive to the chapel of Trémalo (06) then to the tidal mill of Hénan, to the site of the three fountains (07) and finally to the Ria of the Aven (08) to appreciate the maritime face which contrasts clearly with its fluvial face. Agnes Bochet reminds us that it is a question of putting forward this diversity and these landscape qualities in the proposals on the Belle Angèle. The study site takes into account the Aven up to the ocean so that the candidates can immerse themselves in this very particular atmosphere even if it is above all a question of concentrating the project at the level of the old cannery.

5:00 pm, end of the visit and return to the train station of Quimperlé.



Itinerary of the visit on May 10, 2021: from the parking lot east of the Belle Angèle to the ria of the Aven.



Shots along the Aven on the side of the Bois D'Amour



Arrival at the edge of the ria de l'Aven at high tide



PONT-AVEN

LA BELLE ANGÈLE

Compte-rendu de la visite de site du 10 mai 2021

Le 10 mai 2021, de 14h00 à 17h00, s'est déroulée la visite du site de la Belle Angèle à Pont-Aven.

Étaient présents :

- Christian Dautel, Maire de Pont-Aven
- Raphaël Pellanda, directeur général des services à la Mairie de Pont-Aven
- Jean-Luc Jézégou, adjoint au Maire
- Isabelle Moulin, secrétaire générale European France
- Guillaume Foresti, Année 0, réalisation des films de visites de sites
- Téo Sizun, Année 0, réalisation des films de visites de sites
- Julia Tournaire, experte de site

Mme Agnes Bochet, adjointe au Maire, nous a également rejoint à la fin de la visite.

La visite a été entièrement filmée. Un film de 20 minutes sera mis en ligne sur la plateforme web d'European Europe afin que l'ensemble des candidats puisse y avoir accès.

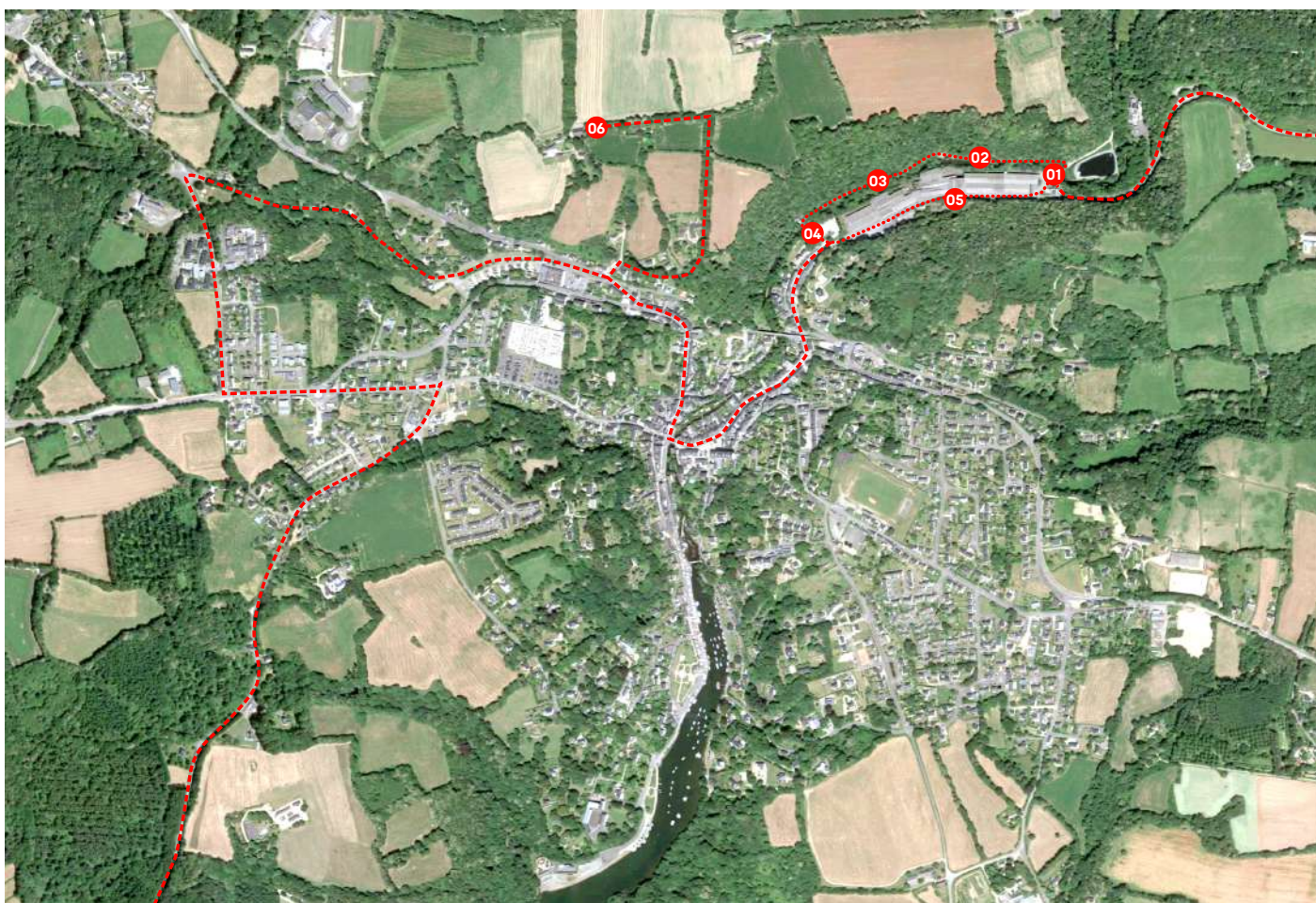
DÉROULÉ DE LA VISITE

A 14h, Mr. Le Maire accueille l'équipe European et l'équipe de tournage sur le parking Est de la Belle Angèle (01). Une première prise de parole a lieu au-dessus de l'Aven, avec l'ancienne conserverie en arrière plan. Mr. le Maire présente brièvement le site, dans ses aspects tant géographique qu'historique et symbolique. Il insiste sur les notions d'échanges et d'innovation. Il revient ensuite sur les attendus programmatiques pour le concours E16. Une mise en récit du site doit permettre d'inscrire le futur de la Belle Angèle dans de nouvelles perspectives écologiques et sociales tout en assurant une certaine continuité avec son passé. La Belle Angèle peut devenir un véritable petit laboratoire de nouvelles pratiques et activités productives (autour du food design par exemple), une usine du XXIe siècle valorisant, et non exploitant, le paysage qui l'entoure.

La visite se poursuit le long de l'Aven du côté du bois d'Amour. À travers les feuillages, nous apercevons la Belle Angèle, elle-même envahie par une végétation abondante. Jean-Luc Jézégou et Mr. Le Maire reprennent plusieurs fois la parole. Ils précisent les attendus au niveau des qualités architecturales (02,03,04). Il ne s'agit ni de revégétaliser entièrement le site, ni de conserver à l'identique la masse bâtie. Une approche plus fine prenant en compte les ressources en présence, tant paysagères qu'infrastructurales (les dalles béton et les murs de soutènement par exemple), peut être trouvée. Arrivés au bout des 450 mètres de l'usine, nous repartons dans l'autre sens et empruntons la départementale D4. À ce niveau, le site se déploie également de l'autre côté de la route (05).

A 15h45, nous partons pour un tour en voiture jusqu'à la chapelle de Trémalo (06) puis jusqu'au moulin à marée du Hénan, au site des trois fontaines (07) et enfin au Ria de l'Aven (08) pour en apprécier le visage maritime qui contraste nettement avec son visage fluviale. Agnes Bochet rappelle qu'il s'agit de mettre en avant cette diversité et ces qualités paysagères dans les propositions sur la Belle Angèle. Le site de réflexion prend en compte l'Aven jusqu'à l'océan afin que les candidats puissent s'imprégner de cette ambiance si particulière même s'il s'agit avant tout de concentrer le projet au niveau de l'ancienne conserverie.

17h00, fin de la visite et retour à la gare de Quimperlé.



Itinéraire de la visite du 10 mai 2021 : du parking est de la Belle Angèle au ria de l'Aven.



Prises de vue le long de l'Aven du côté du bois d'Amour.



Arrivée au bord du ria de l'Aven à marée haute